

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Технология изготовления костюма»

по направлению/специальности 54.03.01 «Дизайн»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины:

- подготовка студента к профессиональной деятельности;
- развитие у учащихся навыка создания технических эскизов; разработка технологии изготовления моделей с учетом выбранных материалов и конструкций.

Задачи освоения дисциплины:

- развитие профессиональных знаний, полученных в процессе обучения. Отбор, окончательная отработка и создание технических эскизов, с помощью которых создаются новые модели одежды, с учетом эстетических и качественных показателей;
- развитие знаний, с помощью которых создаются новые образцы промышленной продукции, эстетического качества и конкурентоспособность которых обеспечивается процессом дизайн-проектирования, с включением теоретических и других аспектов; воспитание социального зрелого студента, имеющего представление о практическом создании продуктов дизайна;
- превращение эскизов в выкройки и лекала;
- разработка стратегии изготовления моделей с учетом их специфики;
- обучение учащихся правильно подходить к выбору материала, конструкции и отделки изделия.

1. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Технология изготовления костюма» способствует реализации требований ФГОС ВО к уровню подготовки выпускника по направлению «Дизайн». Изучение данной дисциплины связано со следующими дисциплинами базовой и вариативной частей:

Проектирование в дизайне костюма

Выполнение проекта в материале

Основы производственного мастерства

Компьютерное обеспечение проектирования

Макетирование в дизайне костюма

Компьютерная графика в дизайне костюма

Компьютерная версия проекта

Компьютерное моделирование в дизайне костюма

Технология изготовления костюма

Информационные технологии в дизайне

Компьютерное проектирование в дизайне одежды

Технология моды

Выполнение проекта в материале

Рекламно-информационное обеспечение проектирования

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Преддипломная практика

Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

Освоенные по дисциплине знания могут служить основой для изготовления экспериментальных образцов моделей одежды для серийного и массового производства.

2. Требования к результатам освоения дисциплины

| № п/п | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны: | | |
|-------|--------------------|---|---|--|--|
| | | | знать | уметь | владеть |
| 1. | ПК-5 | способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды | общую схему и основные этапы технологического процесса подготовительно-раскройного и швейного производства; последовательность приготовления первичной модели изделия в массовом и индивидуальном производстве | делать расчет раскладок и настилов; выбирать методы обработки в зависимости от разрядности предприятия; изготавливать изделия из новых тканей. | реализацией выбранных по технологии методов обработки первичного изделия в массовом и индивидуальном производстве. |
| 2. | ПК-6 | способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике | основы технологии одежды – виды и свойства соединений, стежки, строчки, швы и процессы их образования; технологическую характеристику рабочих инструментов и швейных машин; методы обработки деталей одежды; влажно-тепловую обработку швейных изделий; общую схему и основные этапы технологического процесса подготовительно-раскройного и швейного производства; последовательность приготовления первичной модели изделия в массовом и индивидуальном производстве; изготовление одежды в индивидуальном и массовом производстве; об унификации узлов, стандартах предприятия, применяемого оборудования. | выбирать методы обработки в зависимости от разрядности предприятия; изготавливать изделия из новых тканей. | реализацией выбранных по технологии методов обработки первичного изделия в массовом и индивидуальном производстве. |

| | | | | | |
|----|------|---|---|--|--|
| 3. | ПК-7 | способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале | основы технологии одежды – виды и свойства соединений, стежки, строчки, швы и процессы их образования; изготовление одежды в индивидуальном и массовом производстве; об унификации узлов, | выполнять технологические операции, составлять и выполнять технологические узлы, составлять и выполнять технологическую последовательность всего изделия; изготавливать изделия из новых тканей. | реализацией выбранных по технологии методов обработки первичного изделия в массовом и индивидуальном производстве. |
|----|------|---|---|--|--|

3. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц (180 часов)

4. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: технологии проблемного, развивающего, дифференцированного и активного обучения в рамках проведения практических занятий.

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: технологии проблемного, развивающего, дифференцированного и активного обучения в рамках проработки учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; выполнения учебно-творческих работ и подготовки к экзамену.

5. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: контрольное задание

Промежуточная аттестация проводится в форме: экзамена